

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 24 имени Кавалера 3-х орденов Славы И.П. Клименко с углубленным изучением иностранных языков» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым

Согласовано
на педагогическом совете
протокол от 15.09.2023
№ 19

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «СОШ № 24
им.И.П. Клименко»

Л.В.Апостолова
Приказ от 15.09.2023
№ 546/1

Положение
об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов
в соответствии с ФГОС СОО
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 24 имени Кавалера 3-х орденов
Славы И.П. Клименко с углубленным изучением иностранных языков»
Муниципального образования городской округ Симферополь
Республика Крым

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «СОШ №24 им. И.П. Клименко».
- 1.2. Настоящее положение является локальным актом образовательного учреждения, разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации работы над индивидуальным проектом в условиях реализации ФГОС СОО.
- 1.3. Настоящее Положение определяет основы организации работы над индивидуальным проектом и особенности оценки индивидуального проекта.
- 1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.
- 1.5. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения основной образовательной программы среднего общего образования ФГОС СОО.
- 1.6. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого учащегося, занимающегося по ФГОС СОО.
- 1.7. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся самостоятельно под руководством педагога в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую)
- 1.8. Индивидуальный проект выполняется в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом (1 час в неделю в 10 классе по ФОП СОО от 18.05.2023 №371, 1 час в неделю в 11 классе, включают групповые занятия по теории ведения проектно-исследовательской деятельности и практические занятия.)
- 1.9. Результатом проекта является одна из следующих работ: письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие); художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других; материальный объект, макет, иное конструкторское изделие; отчетные материалы по социальному проекту.
- 1.10. Каждый ученик(ца) 10 класса и 11 класса имеет возможность выбрать себе тему индивидуального проекта, согласовав ее с педагогом, руководителем проекта.

1.11. Руководителем проекта может являться учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог психолог, социальный педагог, так и сотрудник иного образовательного учреждения, в т. ч. и высшего.

1.12. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

1.13. Результаты работы оцениваются по определенным критериям.

1.14. Для учебного исследования главное заключается в актуальности избранной проблемы, полноте, последовательности, обоснованности решения поставленных задач.

1.15. Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих оценки образовательных достижений обучающегося

1.16. Текущие отметки и отметки промежуточной аттестации за выполнение проекта выставляется в 10-11 классе, в электронный журнал на отдельной странице «Индивидуальный проект» учителем, ведущим данный учебный предмет.

1.1. Итоговая отметка в аттестат по дисциплине «Индивидуальный проект» выставляется в соответствии с порядком заполнения, учета и выдачи аттестатов о среднем общем образовании.

2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта

2.1. Цель выполнения ИП:

2.1.1. продемонстрировать способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.

2.1.2. развивать способность к сотрудничеству и коммуникации.

2.1.3. формировать способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику.

2.1.4. оценивать способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития.

2.1.5. определять уровень сформированности способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

2.2. Задачами выполнения ИП являются:

2.2.1. обучение планированию (уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.2.2. формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.2.3. развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.2.4. формирование и развитие навыков публичного выступления.

2.2.5. формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

3. Этапы и примерные сроки работы над проектом

Одногодичный индивидуальный проект

| Примерный срок выполнения | Этап работы |
|---------------------------|--|
| сентябрь | Определение научной (предметной) сферы, темы проекта (исследования). Выбор научного руководителя |
| октябрь | Постановка цели и задач проекта (исследования). Определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотезы, продуктивной деятельности. Выбор методов исследования. Написание введения |
| октябрь-ноябрь | Работа с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет). Чтение научной литературы и источников. Конспектирование. Сбор информации. |
| декабрь | Описание теоретической части проекта (исследования). Проведение опытно-экспериментальной части работы. Обработка результатов опытно-экспериментальной части. Аналитическая часть работы. |
| январь | Описание опытно-экспериментальной части. |
| январь-февраль | Получение и формулировка выводов на основе выполнения задач проекта. Написание заключения. |
| март | Формирование общего текста исследовательской работы в соответствии со структурой. Создание оглавления. Оформление работы. Сдача текста работы научному руководителю на проверку. |
| апрель | Корректировка текста работы с учетом замечаний, предложений. Окончательное оформление работы. Подготовка к защите, публичному выступлению на конференции. Написание тезисов выступления, создание презентации. |
| май | Защита завершеного проекта на школьной конференции. Отметка о выполнении проекта. |

Двухгодичный индивидуальный проект:

| Примерный срок выполнения | Этап работы |
|---------------------------|---|
| сентябрь | Определение научной (предметной) сферы, темы проекта (исследования). Выбор научного руководителя |
| октябрь | Постановка цели и задач проекта (исследования). Определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотезы, продуктивной деятельности. Выбор методов исследования. Написание введения |

| | |
|----------------------|--|
| октябрь-ноябрь | Работа с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет). Чтение научной литературы и источников. Конспектирование. Сбор информации. |
| Ноябрь | Описание теоретической части проекта (исследования). |
| декабрь | Проведение опытно-экспериментальной части работы. Обработка результатов опытно-экспериментальной части. Аналитическая часть работы. |
| январь | Описание опытно-экспериментальной части. |
| январь-февраль | Получение и формулировка выводов на основе выполнения задач проекта. Написание заключения. Формирование общего текста исследовательской работы в соответствии со структурой. Создание оглавления. |
| март | Оформление работы. Сдача текста работы научному руководителю на проверку. |
| март – начало апреля | Корректировка текста работы с учетом замечаний, предложений. Окончательное оформление работы. Подготовка к защите, публичному выступлению на конференции. Написание тезисов выступления, создание презентации. |
| апрель | Защита промежуточного результата работы над проектом на школьной конференции. |
| май | Корректировка текста работы с учетом замечаний, предложений. Корректировка задач 2-го года работы. |
| сентябрь-октябрь | Работа над проектом по решению задач, поставленных на 2-й год. |
| ноябрь | Корректировка текста работы. Оформление приложений, таблиц и иллюстраций. Написание заключения. |
| конец ноября | Окончательное оформление работы. Сдача работы научному Руководителю на проверку. |
| декабрь | Защита завершеного проекта на школьной конференции. Отметка проекта. Общая оценка проектной (исследовательской) работы. |

3.1. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

3.2. Контроль соблюдения сроков осуществляет педагог, руководитель проекта.

3.3. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.

4. Возможные типы работ и формы их представления

4. 1. **Типы проектов:** исследовательский, прикладной (практико-ориентированный), информационный, творческий, социальный, конструкторский, инженерный. **Исследовательский проект** напоминает по форме научное исследование. Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой

информацией, ее анализ, обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. При этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической части. Примером такого проекта может служить проект по истории.

Прикладной (практико-ориентированный) проект отличается четко обозначенным с самого начала предметным результатом деятельности участника (участников) проекта. Пример: проект закона, справочный материал, программа действий, наглядное пособие и т. д.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы. Продуктом такого проекта может быть, например, публикация в СМИ.

Творческий проект предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы. Такие проекты, как правило, требуют самых больших усилий от их авторов, часто связаны с необходимостью организовывать работу других людей, но зато вызывают наибольший резонанс и, как следствие, больше всего запоминаются. Примером такого проекта может служить постановка спектакля, подготовка выставки, видеофильм и т.д.

Социальный проект предполагают сбор, анализ и представление информации по актуальной социально-значимой тематике.

Конструкторский проект - материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения. **Инженерный проект** - проект с инженерно-техническим содержанием. Например, комплект чертежей по разработке инженерного функционирования (инженерного решения) какого-то объекта с описанием и научным обоснованием его применения.

4.2. Формы представления результатов проектной деятельности (продукт деятельности): макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты; постеры, презентации; альбомы, буклеты, брошюры, книги; реконструкции событий; печатные статьи, эссе, рассказы, стихи, рисунки; результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров; документальные фильмы, мультфильмы; выставки, игры, тематические вечера, концерты; сценарии мероприятий;

веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

5. Требования к оформлению ИП

5.1. Структура ИП:

- Титульный лист (Название ОО, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, город, год).
- Содержание.
- Введение-1-2 страницы: исходный замысел (актуальность, цель, задачи, назначение проекта. Если работа исследовательская, то обязательно описать: объект, предмет исследования, методику).
- Глава 1. (2 параграфа): обзор литературы, анализ предыдущих исследований на эту тему - цитирование (анализ) не менее 5 источников\авторов.
- Выводы по первой главе.

- Глава 2. (2 параграфа) - результаты проекта\исследования.
 - Выводы по второй главе.
 - Заключение - рекомендации и перспективы.
 - Список использованной литературы.
- 5.2. Технические требования к ИП:
- Текст: выравнивание по ширине, шрифт TimesNewRoman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.
 - Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.
 - Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится.
 - Оглавление: должно формироваться автоматически.
 - Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт TimesNewRoman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.
 - Таблицы: Слова «Таблица N», где N номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.
 - Список литературы необходимо составлять по определенным правилам, в соответствии с требованиями ГОСТа. Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.
 - Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.
- 5.3. Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность.
- 5.4. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:
- Письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых экспериментах, стендовый доклад, программа).
 - Художественная творческая работа (в области литературы, музыки, ИЗО, технологии), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, выставки изделий, видео-проекта, фильма).
 - Материальный объект, макет, иное конструкторское изделие.
 - Отчётные материалы по социальному проекту, которые могут встречать как тексты, так и мультимедийные продукты.

6. Требования к защите индивидуального проекта

6.1. Защита индивидуальных проектов проходит в соответствии с общешкольным графиком защиты проектов

6.2. Для проведения защиты проектов создаётся комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администрация образовательного учреждения и иные квалифицированные педагогические работники. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 7 человек.

Комиссия оценивает уровень проектной деятельности конкретного обучающегося, даёт оценку выполненной работы.

Процедура защиты состоит в 5 -7 минутном выступлении учащегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.

7. Критерии оценивания работы над проектом (исследованием)

1. Актуальность проекта (обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий);

2. Самостоятельность (уровень самостоятельной работы, планирование и выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемые действиями консультанта проекта без его непосредственного участия);

3. Проблемность (наличие и характер проблемы в проектной деятельности, умение формулировать проблему, проблемную ситуацию);

4. Содержательность (уровень информативности, смысловой емкости проекта);

5. Научность (соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими)

6. Работа с информацией (уровень работы с информацией, способа поиска новой информации, способа подачи информации – от воспроизведения до анализа);

7. Системность (способность рассматривать все явления, процессы в совокупности, выделять обобщенный способ действия и применять его при решении задач в работе);

8. Интегративность (связь различных областей знаний);

9. Коммуникативность.

Критерии оценивания «продукта» проектной (исследовательской) деятельности

1. Полнота реализации проектного замысла (уровень воплощения исходной цели, требований в полученном продукте, все ли задачи оказались решены);

2. Соответствие контексту проектирования (важно оценить, насколько полученный результат экологичен, т. е. не ухудшит ли он состояние природной среды, здоровье людей, не внесет ли напряжение в систему деловых (межличностных) отношений, не начнет ли разрушать традиции воспитания, складывавшиеся годами);

3. Соответствие культурному аналогу, степень новизны (проект как «бросок в будущее» всегда соотносится с внесением неких преобразований в окружающую действительность, с ее улучшением. Для того чтобы оценить сделанный в этом направлении вклад, необходимо иметь представление о

соответствующем культурном опыте.);

4. Социальная (практическая, теоретическая) значимость;

5. Эстетичность;

6. Потребность дальнейшего развития проектного опыта (некий предметный результат, если он оказался социально значимым, требует продолжения и развития. Выполненный по одному предмету учебный проект обычно порождает множество новых вопросов, которые лежат уже на стыке нескольких дисциплин).

Критерии оценивания оформления проектной (исследовательской) работы

1. Правильность и грамотность оформления (наличие титульного листа, оглавления, нумерации страниц, введения, заключения, словаря терминов, библиографии);

2. Композиционная стройность, логичность изложения (единство, целостность, соподчинение отдельных частей текста, взаимозависимость, взаимодополнение текста и видеоряда, Отражение в тексте причинно-следственных связей, наличие рассуждений и выводов);

3. Качество оформления (рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков);

4. Наглядность (видеоряд: графики, схемы, макеты и т.п., четкость, доступность для восприятия);

5. Самостоятельность.

Критерии оценивания презентации проектной (исследовательской) работы (продукта):

1. Качество доклада (композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность и убежденность);

2. Объем и глубина знаний по теме (или предмету) (эрудиция, наличие межпредметных (междисциплинарных) связей);

3. Полнота раскрытия выбранной тематики исследования при защите;

4. Представление проекта (культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, держание внимания аудитории);

5. Ответы на вопросы (полнота, аргументированность, логичность, убежденность, дружелюбие);

6. Деловые и волевые качества докладчика (умение принять ответственное решение, готовность к дискуссии, доброжелательность, контактность);

7. Правильно оформленная презентация.

Общие критерии оценивания проекта (исследования)

| № | Критерии | Максимальный уровень достижений обучающихся |
|---|---|---|
| 1 | Планирование и раскрытие плана, развитие темы | 4 |
| 2 | Сбор информации | 4 |
| 3 | Выбор и использование методов и приемов | 4 |

| | | |
|---|-------------------------------|---|
| 4 | Анализ информации | 4 |
| 5 | Организация письменной работы | 4 |
| 6 | Анализ процесса и результата | 4 |
| 7 | Личное участие | 4 |

Общий уровень достижений учащихся переводится в отметку по следующей шкале: 28-21 баллов: «5»; 20-16 баллов: «4»; 15- 8 баллов: «3»; 7-0 баллов: «2».

1. Планирование и раскрытие плана, развитие темы. Высший балл ставится, если ученик определяет и четко описывает цели своего проекта, дает последовательное и полное описание того, как он собирается достичь этих целей, причем реализация проекта полностью соответствует предложенному им плану.

2. Сбор информации. Высший балл ставится, если персональный проект содержит достаточное количество относящейся к нему информации и ссылок на различные источники.

3. Выбор и использование методов и приемов. Высший балл ставится, если проект полностью соответствует целям и задачам, определенным автором, причем выбранные и эффективно использованные средства приводят к созданию итогового продукта высокого качества.

4. Анализ информации. Высший балл по этому критерию ставится, если проект четко отражает глубину анализа и актуальность собственного видения идей учащимся, при этом содержит по-настоящему личностный подход к теме.

5. Организация письменной работы. Высший балл ставится, если структура проекта и письменной работы (отчета) отражает логику и последовательность работы, если использованы адекватные способы представления материала (диаграммы, графики, сноски, макеты, модели и т. д.).

6. Анализ процесса и результата. Высший балл ставится, если учащийся последовательно и полно анализирует проект с точки зрения поставленных целей, демонстрирует понимание общих перспектив, относящихся к выбранному пути.

7. Личное участие. Считается в большей степени успешной такая работа, в которой присутствует собственный интерес автора, энтузиазм, активное взаимодействие с участниками и потенциальными потребителями и конечного продукта и, наконец, если ребенок обнаружил собственное мнение в ходе выполнения проекта.

С критериями оценивания проектов учащиеся знакомятся заранее. Также они сами могут предложить какие-либо дополнения в содержание критериев или даже дополнительные критерии, которые, на их взгляд, необходимо включить в критериальную шкалу. Критерии оценивания являются своего рода инструкцией при работе над проектом. Кроме того, учащиеся, будучи осведомленными о критериях оценивания их проектной деятельности, могут улучшить отдельные параметры предлагаемые для оценивания, тем самым получить возможность достижения наивысшего результата.

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- 1) сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

- 2) способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

- 3) сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

- 4) способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

8. Документация

Документом в процедуре разработки индивидуального проекта является **Настоящее Положение.**

Документом строгой отчётности по реализации индивидуального проекта является **электронный журнал, страница "Индивидуальный проект"**, на которой фиксируются все отметки, полученные обучающимся в ходе создания работы.

Документами, оформляющими процедуру разработки, защиты проекта и оформления всех материалов по нему, являются: для учащихся

- индивидуальный план/программа разработки проекта и паспорт проекта.